

## MARCELO PEÇANHA DE PAULA

43 anos, casado, brasileiro.

Natural de Uberaba, Minas Gerais, nascido aos 18 dias do mês de outubro de 1967.

RG M3-392252 – SSPMG / CPF 527.258.126-15

Avenida Contorno, 7069 – 14 andar - Lourdes

Belo Horizonte – Minas Gerais – CEP 30110-043

Telefones (31) 3292-6299 (consultório), 3295-3373 (residência), 9971-0587 (celular)

E-mail: marcelodepaula@neuroacustica.com alternativo: menteologia@gmail.com

## QUALIFICAÇÕES:

15 anos de experiência em consultoria organizacional em processos e gestão;

11 anos de atendimento clínico em consultório e pesquisador independente;

3 anos de experiência em gestão de Rede Social;

Vários cursos ministrados, tais:

Curso de Formação em Terapia Neuroacústica;

Neuroleitura: leitura cibernética (co-autor do método);

Formulação de objetivos;

Reestruturação Cognitiva;

Psicoacústica Aplicada;

Lidando com as emoções.

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL EM GESTÃO:

-Membro Terapeuta da Sociedade de Terapia Breve-BH-MG sob supervisão do psicólogo e diretor Maurício de Souza Lima (1996-1999);

-Assessor do Procurador de Justiça da Tutela de Fundações para o CAOTS – Centro de Apoio Operacional ao Terceiro Setor (2004-2007) como Gestor do GIS – Grupo de Instituições Solidárias.

-Professor Associado da Fundação Dom Cabral (2007-2008):

Núcleo de Sustentabilidade Andrade Gutierrez

Construção de Política de Sustentabilidade

Construção de Conhecimento Consolidado

-Consultor Externo da Itaú  *Holding* (2008-2009)

## FORMAÇÃO:

Teologia – UNITHEO (União Teológica Assistencial e Cultural) – 1991

Psicanálise Clínica – CEAP (Centro de Estudos e Aperfeiçoamento de Psicanálise) – 1996

Licenciatura em Pedagogia – ICSH – Instituto de Ciências Sociais e Humanas – 2010.

## ESPECIALIZAÇÃO:

Programação neurolinguística aplicada à psicoterapia. Associação Vox Dei, duração 320 horas. 1994.

## MESTRADO:

Mestrando bolsista pela Fundação Universitária Iberoamericana (FUNIBER) para a realização do programa *Master en Gerontologia* na *Universidad Europea Miguel de Cervantes*.

## CAPACITAÇÃO:

Neuropsicologia. Ensino Nacional, em curso.

Neurociência da Aprendizagem. UNICEAD, em curso.

Reabilitação Neuropsicológica. CEAP-BH-MG, em curso.

## CURSOS:

Practitioner e Máster Practitioner em Programação Neuro-linguística, 1995

EMDR – Eye Movement Desensitization and Reprocessing, 1997

TAPAS – Acunpressure Technique, 1997

Neuropsicologia Cognitiva – Módulos teórico e prático – UFMG – 2009

EICEFALA 2009 – Escola Internacional de Ciência da Fala – UFMG – 2009

Avaliação das Dificuldades de Temperamento e Psicopatologia – UFMG – 2009

## TITULOS:

*Doutor Honoris Causas* em Psicologia. Faculdades Integradas de Teologia e Filosofia, 1996

Diploma de Mérito de Psicanalista Clínico. Sindicato dos Psicanalistas do Estado do Rio Grande do Sul, 1998.

## ENTIDADES:

- CEAP – Centro de Estudos e Aperfeiçoamento em Psicanálise. Vitória-ES. Membro desde 1997.

- Associação de Musicoterapia do Estado de Minas Gerais. Membro desde 2004.

- SBNeC - Sociedade Brasileira de Neurociência do Comportamento. Membro desde 2008.

- ABRASME – Associação Brasileira de Saúde Mental. Membro em 2011.

## OBRAS:

- “Opostos que se atraem semelhantes que se buscam”, edição especial de autor, 1997, quarta re-impressão esgotada;
- “Temperamento e Tipo Sanguíneo”, não publicada, registrada na Fundação Biblioteca Nacional;
- Kit Neuroacústica de Estimulação e Integração dos Hemisférios Cerebrais, 1997;
- Kit Neuroacústica Geometria Musical, 2006;
- Kit Neuroacústica EAD – Estimulação Auditiva Dirigida, 2007;
- Kit Neuroacústica Mente Musical. As Quatro Estações: lidando com as emoções, 2010;
- Kit Neuroacústica Cerebro Integral, 2011;
- Kit Neuroacústica Neuromotricidade, 2011;
- *Neurobreath*: Neuroacústica e Integração Humana. Parceria com o psiquiatra e nutrólogo Dr Frederito Porto, 2011.

## PALESTRAS E APRESENTAÇÃO ORAL DE TRABALHO:

- “Neuroacústica: os sons e sua importância no equilíbrio dos hemisférios cerebrais”. XVI Encontro Mineiro de Musicoterapia na Faculdade Estácio de Sá de Belo Horizonte-MG, maio 2006.
- “Percepção do cliente em situação de risco: estudo de caso em UTI”. SOMITI – Sociedade Mineira de Terapia intensiva, agosto de 2006.

- “Dessensibilização e Reprocessamento de Memórias Traumáticas Utilizando Estímulos Auditivos”, para UNAERP na XIII Semana de Musicoterapia de Ribeirão Preto-SP, setembro de 2006
- “Neuroacústica: os sons e o cérebro”. XVII Encontro Mineiro de Musicoterapia na Escola de Música da UFMG, novembro de 2006
- “Neuroacústica e Geometria Musical”. XVIII Encontro Mineiro de Musicoterapia na Faculdade Estácio de Sá, junho de 2007
- “Transtorno do Pânico e Neuroacústica”. XIX Encontro Mineiro de Musicoterapia na Faculdade Estácio de Sá, maio de 2008
- “Neuroacústica e sua Relação com a Personalidade e Temperamento”. XX Encontro Mineiro de Musicoterapia na Escola de Música da UFMG, maio de 2009
- “Mente Musical: as quatro estações”. X Fórum Paulista de Musicoterapia, maio de 2010
- “Traumatismo Cranioencefálico (TCE) e Estímulos Auditivos: achados em Neuroacústica e Mente Musical”. XXI Encontro Mineiro de Musicoterapia na Faculdade Estácio de Sá, junho de 2010
- “Neurotrauma e as suas implicações biopsicossociais da UTI ao Home Care, a malha assistencial, cuidados e tratamentos”. Associação Médica Brasileira do Bi-Digital O-Ring Test, novembro de 2011

#### MARCAS E PATENTES:

Menteologia, marca registrada desde 1996 n INPI.

Neuroacústica, marca registrada desde 2008 no INPI.

Patentes: três registros.

#### PORTAL E SITE:

[www.neuroacustica.com](http://www.neuroacustica.com)

Artigos disponíveis na íntegra e indexados pelo Google Acadêmico.

Atualizado em 09 de dezembro de 2011.

Marcelo Peçanha de Paula